

Finalmente, el académico UDLAP señaló que uno de sus propósitos al escribir esta serie de piezas musicales, era ver si podía hacer cosas tan diferentes que no se repitan ni una sola vez, además añadió: “era un experimento para encontrar mis hábitos como escritor. Desde muy temprano empezaba ...

Leer más: [Google Alert - UDLAP](#)