

Respecto al proyecto gracias al cual el egresado UDLAP obtuvo su estímulo, “La quema del panzón: el cuerpo gordo objeto del deseo”, consiste en la elaboración de cuatro esculturas de tamaño natural, así como colaborar con los productores de cuetería de la junta auxiliar de San Cristobal Tepontla, ...

Leer más: [Google Alert - UDLAP](#)