

Félix Rodríguez Lara “El caso de don García como fabulador en La verdad Sospechosa y su repercusión en las representaciones dentro del teatro” (Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa) Carlos Enrique Mackenzie Rebollo “La relación romances-silva en cuatro Paula Kitzia Bravo Alatraste “Lo fantástico y lo femenino a través de la figura de la hechicera en algunos cuentos de Raquel Farfán” (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla) Modera: Jacqueline Ulloa ... XI CECIL - <http://xiceciluam.blogspot.com/>

Leer más: [Alertas de Google - Teatro Puebla](#)